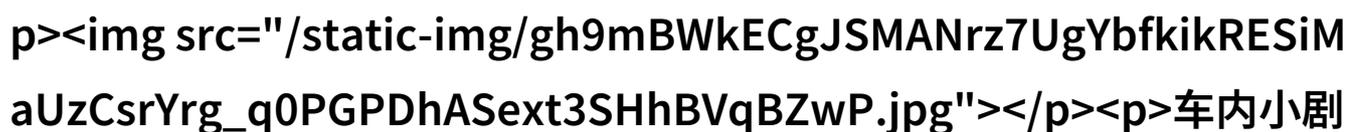
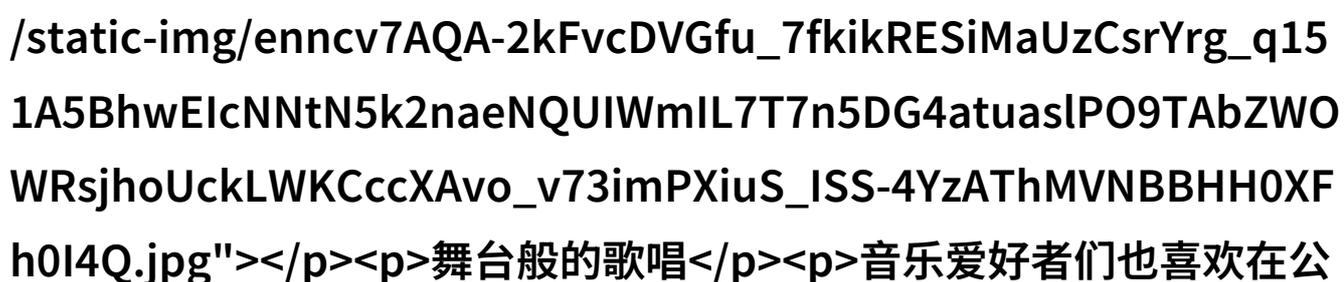


公交车后座奇想世界乘客们的疯狂细节

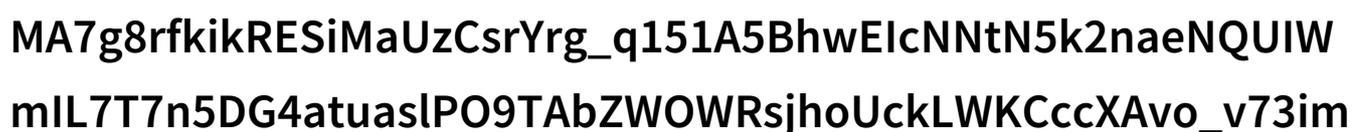
在一辆公交车上，后座通常被视为一个安静而私密的空间，许多人会选择坐在这里避开前排喧嚣。然而，在某些情况下，这个空间却变成了一个充满创意和趣味的地方。在知乎上，有不少用户分享了他们坐公交时后座上的疯狂做细节，我们来看看这些创意究竟是怎样的。



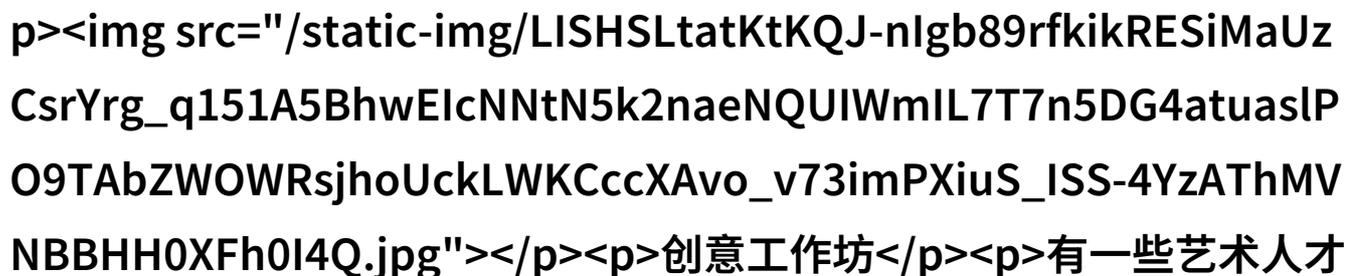
车内小剧场
有时候，一位热情的演员可能会在公交车上自编自导一出戏剧，他们可能会用手势表达情感，用声音刻画人物。这样的场景往往吸引了一群好奇的小朋友，他们全神贯注地看着这个“街头艺人”，甚至还能从中学到一些表演技巧。有的人则会成为观众中的评论家，提出自己的看法和建议，让这次旅行变得既有趣又教育。



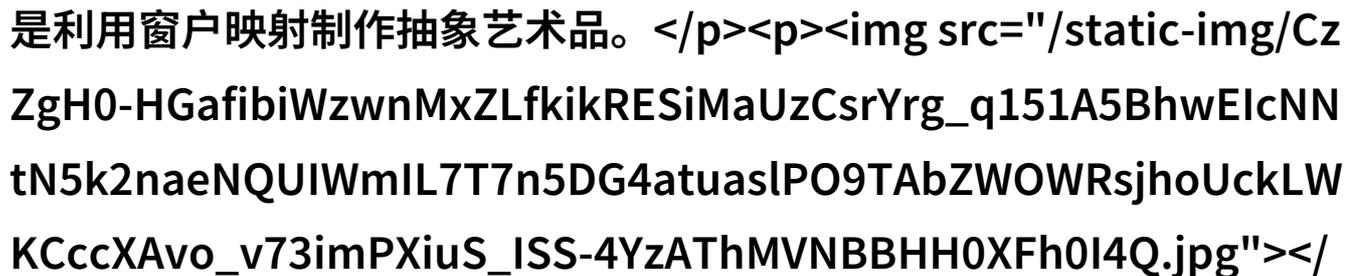
舞台般的歌唱
音乐爱好者们也喜欢在公交车里展现才华，有的人可能会带着吉他或者小提琴，在行驶中的摇摆中伴随着旋律，而其他乘客则作为即兴的观众，被无预警地卷入到音乐盛宴之中。这不仅让旅途变得更加快乐，也让人们忘记了日常生活中的压力和烦恼。



书籍海洋
对于书虫来说，无论是在公共交通工具还是其他地方，都不会放过阅读机会。有些乘客可能会把自己的书本或电子阅读器拿出来沉浸于另一个世界，有时甚至连耳机都忘记戴上了，那么他们就成为了别人的背景音乐。但即便如此，这些沉浸式阅读者依然能够享受自己喜欢的故事，而周围的人们则可以通过听声辨字了解到不同的文学风格。

创意工作坊

有一些艺术人才在等待下一次站点的时候，不经意间将行李箱变成了临时工作室，或许是绘画、写作，或许是一首诗、一段代码。在这种环境下，即使是最平凡的事物也能被赋予新的生命，比如，将路线图当作背景设计作品，或是利用窗户映射制作抽象艺术品。

游戏王国

游戏迷们也不甘示弱，在紧张的地铁或巴士里，他们可以用手机屏幕作为棋盘进行策略性的移动游戏，就像是在战场上指挥部队一样激烈。而那些对此感到好奇或者参与进来的乘客，则成了旁观者的角色，从而体验到了不同类型游戏带来的刺激与挑战。

灵魂共鸣

最后，还有一种特殊的情况，那就是灵魂共鸣。当两个完全陌生的旅者因为某种共同的情感或经历相互倾诉，便产生了一种难以言说的联系。这类似于街角谈话，但发生在狭窄的地铁厢房内，充满了隐秘与温暖，使得原本冷漠的地球突然显得那么温馨多情。

[下载本文pdf文件](/pdf/967668-公交车后座奇想世界乘客们的疯狂细节创意.pdf)